



MODELO de pruebas de certificación
Certificado de Nivel B1 – ALEMÁN
Transcripción
Mediación (MED)

Escuelas Oficiales de Idiomas de Ceuta y Melilla

TRANSCRIPCIÓN DE LA GRABACIÓN DE LA TAREA 1

Klangbibliothek

Eine Bibliothek ist eine Sammlung von Büchern, die man ausleihen kann, soviel ist klar. Was ist aber eine Klangbibliothek? Ein Haus mit Tönen? Nein, kein Haus, aber es hat mit Tönen zu tun. Jenny Berg erklärt die Klangbibliothek in *100 Sekunden Wissen*.

[Musikklänge]

Das ist ein Ton, ein real eingespielter Ton von einem echten Geiger mit einem echten Instrument, doch dieser Ton ist trotzdem auch virtuell. Er ist auf meinem Computer gespeichert, zusammen mit vielen anderen Tönen.

[Musikklänge]

Ich kann die Töne am Computer auswählen, anhören und bearbeiten und sie so zu einem Musikstück zusammensetzen, zum Beispiel zu einer kleinen Melodie.

[Musikklänge]

Wie die Bücher, die ich lesen will, wähle ich auch die Töne, die ich hören will aus einer Bibliothek aus, aus einer Klangbibliothek. Die kann ich kaufen, bereits für 300 Franken, zum Beispiel die *Viena Symphonic Library*, sie enthält von allen Orchesterinstrumenten alle möglichen Töne, in Laut und Leise, in harter und weicher Artikulation, mit Trillern und ohne.

Einzelne Musiker haben all diese Töne in einem Tonstudio eingespielt und nicht nur die Töne, sondern auch die Verbindungen zwischen den Tönen sind wichtig, damit später der virtuelle Klang am Computer möglichst real klingt.

[Musikklänge]

Klangbibliotheken gibt es, seit es Computer gibt und sie sind heute so gut, dass zum Beispiel Filmstudios ihre Filmmusik lieber mit einer Klangbibliothek produzieren, denn sie ist günstiger als ein reales Orchester, sie hat keine Dienstzeiten und sie ist jederzeit wiederverwendbar.

[Musikklänge]

Dafür klingt sie weniger lebendig, sie kann niemals den individuellen Klang eines ganz bestimmten Orchesters reproduzieren und deshalb verraten die Filmstudios auch nicht, in welchen Filmen die Musik aus dem Computer kommt.

Dennoch, die Klangbibliotheken werden immer besser und immer günstiger. Möglich, dass sie eines Tages auch unsere Opernorchester ersetzen.

[Musikklänge]