

Escuelas Oficiales de Idiomas de Ceuta y Melilla

CLAVE DE RESPUESTAS Y TRANSCRIPCIONES DE LAS GRABACIONES

COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS

TAREA 1 (Emparejar textos con epígrafes)

1. E 2. H 3. A 4. C 5. B

TAREA 2 (Opción múltiple: *La tradición de las uvas de Nochevieja*)

1. C 2. B 3. A 4. C 5. B

TAREA 3 (Rellenar huecos: *País Vasco: Un enorme jardín con vistas al mar*)

- | | | | |
|---------------|--------------|---------------|--------------|
| 1. MUY | 6. PARQUES | 11. MODERADAS | 16. TÍPICOS |
| 2. BELLÍSIMOS | 7. PAISAJE | 12. SEAN | 17. MARISCOS |
| 3. SU | 8. PRACTICAR | 13. POSEE | 18. POR |
| 4. Y | 9. COSTA | 14. JUEGO | 19. REBANADA |
| 5. DESARROLLO | 10. UNOS | 15. COCINA | 20. A |

COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES

TAREA 1 (Emparejar textos con epígrafes)

1. E 2. K 3. B 4. I 5. G
6. D 7. L 8. H 9. A 10. M

TAREA 2A (V/F: *¿Merece la pena la tarjeta Paris Pass?*)

1. V 2. F 3. V 4. F 5. F
6. V 7. V 8. F 9. V 10. F

TAREA 2B (Opción múltiple: *Consejos para conservar las hortalizas de hoja*)

1. B 2. A 3. A 4. C 5. C

TAREA 3 (Rellenar huecos con palabras: *Temporal de nieve*)

1. por el temporal 2. ante todo 3. es esencial
4. a diferencia de 5. casi medio metro 6. que recubre
7. ha amanecido 8. helada

TRANSCRIPCIONES DE LAS GRABACIONES

TAREA 1

Texto 0

Me llamo Celia, soy de Valencia y me encanta Francia. La verdad es que es un país que me parece muy interesante tanto por su cultura, por su lengua, tan común a la mía, a la nuestra, los españoles. Tanto por la historia como por el arte, las personalidades, los intelectuales... Me parece un país fascinante y muy cercano al mío, en realidad. Tanto por las raíces latinas como por la cercanía de los dos países.

audio-lingua.eu

Texto 1

Periodista: supongo que es temporada muy alta, ¿no? Para los dos paradores. ¿Cómo están de ocupación estas Navidades?

Entrevistado: pues, a partir del día 26 ya estamos 100 % en los dos paradores. O sea, que esperamos una... como el año pasado, una fantástica*, una fantástica campaña navideña.

P: sí, hay que ser previsores ¿no?. Si queremos pasar estos días en el parador de Viella o de Artés, hay que prepararlo con tiempo.

E: sí, la verdad que, afortunadamente, tenemos muchísimos clientes repetidores que, año a año, ya, estas Navidades, ya nos reservan para el próximo año.

P: eso te quería preguntar, si hay un perfil de cliente de acude a estos paradores. Un clientela fiel, ¿O...?

E: sí, sobre todo en la epo..., en, en, en las épocas de Semana Santa. La, las* grandes festividades, ¿no? que hay en España. Tenemos un altísimo volumen de clientes repetidores, que conocen el valle, les gusta, y que vuelven año a año [...]

rtve.es

Texto 2

Periodista: [...] y cada año, cuando llega la temporada, claro, como es tan escaso, en cuanto llega la temporada del pimiento, se organiza hasta... a una... ¡hay una feria! La feria en torno al pimiento de Torquemada que me imagino que será, pues, un reclamo para toda la provincia de Palencia.

Invitada: sí, efectivamente. Es un día que, para nosotros es, es la fiesta, la fiesta, la fiesta nuestra que organiza el Ayuntamiento de Torquemada. Este año se celebró el 23 de septiembre y se celebró la 25ª edición. O sea que ya llevamos unos, unos años. Y la verdad es que cada año es... va a más. Cada vez viene más gente. Es un auténtico supermercado al aire libre. Este año se han* contado con 45 puestos de productores artesanales, en los que nos incluimos [...]

rtve.es

Texto 3

Entrevistado: el Valle de Arán en verano es maravilloso. Yo soy corredor, entonces estoy encantado de, de poder vivir aquí, porque las pi... el, el deporte que se vive en verano es fantástico. Aquí vienen grandes, perdón, equipos ciclistas a entrenar, grandes corredores de largas distancias. Hay muchísimas pruebas deportivas, muchísimos eventos: pesca, caza... o sea, tenemos prácticamente de todo.

Periodista: bueno, y dos actividades que a mí también me gustan porque las he practicado ahí en el Valle de Arán, como es el barranquismo, por ejemplo, que es maravilloso ¿no? Tenéis ahí algunos...

E: exacto. Hay muy buenas escuelas además de barranquismo, hay muy buenos profesionales...

P: el *rafting*, también

E: ... el *rafting* y que... te pueden guiar y te pueden enseñar [...]

rtve.es

Texto 4

Y nada, cuando acabe de verlo, pues ya me ducharé... ¡Que me da una rabia! Porque ayer me du..., o sea, obviamente me ducho todos los días, ¿no? Pero el pelo no me lo lavo todos los días. Y ayer me lo lavé

porque me tocaba lavármelo, y claro, me lo va, me va a tocar volvérmelo a lavar hoy porque me huele a tabaco muchísimo, o sea, muchísimo, muchísimo. ¡Qué asco! O sea, no hay cosa que soporte menos que la ropa, el pelo... todo huele a tabaco. De hecho tengo la ropa de la noche ahí tendida al aire para que se airee, porque realmente está limpia, pero huele a tabaco. Y me tengo que comprar un espray que tengo yo [...] que es un, un purificador de olores o para eliminar olores en la ropa, que va superbién y se lo echas, luego lo tiendes para que se seque y se le van totalmente los olores. Así que me lo tengo que comprar y, bueno, pues eso, que me va a tocar lavar el pelo, porque no soporto este olor. Y aunque está limpio, pues me huele fatal [...]

youtube.com/watch?v=ijhVtQ5_Of8

Texto 5

Me gustan muchas cosas diferentes; tengo muchos intereses diferentes, muchas aficiones diferentes. Quiero probar y hacer muchas, muchas, muchas cosas. Tantas, que tengo la sensación de que en toda la vida no me va a dar tiempo de hacer todo lo que quiero. Pero bueno, soy una persona que vive así, que, que me gusta hacer muchas cosas a la vez [...]. No me veo para nada, esto va para todos los que me preguntáis que, qué me veo haciendo después de la carrera o de qué quiero trabajar. No me veo para nada siendo solo una persona de un único trabajo, o sea, trabajando en un único campo, o haciendo pues, por ejemplo, diseño gráfico, solo diseño gráfico. No. Me veo, pues, básicamente como estoy ahora. Tocando por aquí, tocando para allá, que si música, que si escribir, que si editar, Youtube, proyectos diferentes [...]

youtube.com/watch?v=OGtHGj_4QB0

Texto 6

Y por aquí van unas acelgas, porque esto, al ser tan fresco, si no, como las compré el sábado, se ponen, si no, papochas, entonces las voy a dejar hechas ya. Y como necesito la..., necesito la olla, en cuanto que acabe la... en cuanto que acaben de cocerse las acelgas, creo que voy a poner unas judías verdes, también con zanahoria, porque es que cocidas me duran como cinco días o así. Entonces, luego, a lo mejor lo salteo con un poquitín de quinoa o de arroz o tal, y me va fenomenal. Las acelgas las coceré, y yo creo que las rehogaré con pimentón y con tomatito [...]

youtube.com/watch?v=l309zUQMq7o

Texto 7

Llenar el mundo de libros y poner la cultura al alcance de todos. Bajo esa premisa, la editorial y librería Utopía ha lanzado una novedosa iniciativa que abarata los precios, a la vez que fideliza a los lectores. Una tarifa plana por la que el lector recibe un libro al mes a un precio único de 8,5 € [...]. El lector puede elegir un libro cada mes de entre cerca del centenar de títulos que ofrece la editorial en su catálogo, en géneros como el ensayo, biografías, novela y poesía. Y puede comprarlos directamente en la librería, o bien pedirlos por internet y recibirlos a domicilio [...]

youtube.com/watch?v=AJ8EFgZbqpo

Texto 8

La verdad es que, en este año, en el 2018, sobre todo la última parte, estaba bastante enganchada al móvil [...]. Pierdo mucho tiempo con el móvil, y que... y que realmente vivimos muy pendientes del cacharro este. O sea, yo me he dado cuenta de que, aunque esté ahora aquí, y luego me voy a la oficina, o me voy un momento a la oficina, siempre llevo el móvil encima, y me parece como surrealista, y entonces, es que me sorprende a mí misma, es decir, jolín, o sea, ¿por qué? Entonces, voy a aprovechar, esto sí que lo estuve usando, el Iphone tiene un modo de inactividad, que tú le puedes decir vale, pues a la diez se bloquean todas las aplicaciones, y no las puedes usar y no tienes notificaciones y tal. Entonces, como yo [...]

youtube.com/watch?v=j_11-ox6oVY

Texto 9

Frigorífico. Es el rey del consumo. El que más gasta porque no se apaga nunca. Debe estar colocado alejado de focos de calor como el horno o la radiación solar directa. En los frigoríficos el tamaño importa, y mucho. Uno muy grande gasta mucha energía, mientras que uno pequeño, si está saturado de productos, tarda más en enfriar, porque no deja circular el aire. Evitar que se produzca escarcha y mantener una temperatura eficiente son claves para ahorrar energía con este electrodoméstico [...]

youtube.com/watch?v=EXg41K0yVUI

Texto 10

Volvemos a hablar de una de mis autoras favoritas [...] que es Sophie Kinsella, con el libro de Remember me. Es la historia de Lexy, la cual sale de fiesta con sus amigas, [ininteligible] se cae por las escaleras y se despierta tres años después. O sea, su vida ha cambiado completamente, no recuerda nada de lo que ha hecho en esos tres años, y resulta que esos tres años los ha vivido, pero no recuerda nada. Está casada con un tío, su vida ha cambiado completamente, es una jefaza en su trabajo [...]. Entonces la historia gira a raíz de todo esto; cómo ella va descubriendo cómo ha llegado a ser eso posible, ¿cómo...? ¿Qué ha pasado en estos tres años? ¿Por qué ella ha cambiado tanto? ¿Por qué ha tenido que hacer lo que ha tenido que hacer? [...] A mí es un libro que me gustó mucho. Es un pelín más diferente de lo que os digo de la, del resto de historias de la autora porque tiene ese punto de incógnita, de ¿qué ha pasado aquí? Pero me enganchó muchísimo, me encantó [...]

youtube.com/watch?v=Kkl2QGtnb2o

TAREA 2A

Hoy voy a traeros un tema que muchos me preguntáis, y es: "¿el *Paris Pass* merece la pena?". Os lo voy a responder fácilmente. Sí, merece la pena si os gusta andar y no parar. Me explico. **El *Paris Pass* es una tarjeta que incluye tres cosas** que yo creo que es lo más importante son los transportes, sí, pagas una vez, te dan una tarjeta y **tienes los transportes públicos: autobuses, trenes, metros... gratis, todas las veces que quieras**. Solo con eso estás ahorrando ya mucho dinero.

Aparte de los transportes también tienes el museo *Pass*, que contiene todos los museos de París donde tenéis acceso con esta tarjeta. **Podéis ir al Louvre, al Museo D'Orsay, al Museo Picasso, al Museo de la Policía Nacional...** a todos los museos que se os ocurran en París.

Pero es que no es solo eso, también tienes el París atracciones. ¿Qué quiere decir? Que todas las atracciones, por ejemplo, Notre Dame, la Torre Montparnase, que es una vista panorámica de, de París. **Todo lo que se os pueda ofrecer de atracciones como, como entrada con guía en la Ópera Garnier**. Todo está incluido en este *Paris Pass* que contiene las tres cosas más importantes: los transportes, los museos y las atracciones.

Tengo que decir que decir que **la Torre Eiffel y las Catacumbas no están incluidos**, pero tenéis degustaciones de vinos, museo del cava, más de 60 localizaciones a las que acceder con esta tarjeta. Es que yo no soy mucho de visitar, yo prefiero andar... Obviamente, **si eres de esas personas, de las que prefieren andar por París y no ir a visitar casi nada, no te merece la pena**. Pero si eres un loco de París como yo y quieres ver todo, ver cada atracción, ver cada museo, coger el metro cada vez que se te antoje, sin preocuparte, sin estresarte, sabiendo que tienes la tarjeta, vas y la pasas y entras. Esta tarjeta es para ti, compañero y compañera.

Hablemos de sus precios. Para que vosotros podáis ver si merece la pena, y después os voy a decir unos consejos por si compráis esta tarjeta para que podáis sacar el mayor beneficio estando en París.

¿Cuántos días puedo utilizar esta tarjeta? Pues bien. Tenéis varios días. **Tenéis la posibilidad de comprar esta tarjeta para dos, tres, cuatro o seis días**. No entiendo por qué no han puesto la de cinco, pero vale. Tenéis estos días. Los precios rondan entre 139 € el pase de dos días hasta 239 el pase de seis días. Tengo que decir que hay una reducción para los niños de doce a diecisiete años, de cuatro a once y **los menos de cuatro no pagan**.

Sí merece la pena porque, realmente haciendo los cálculos, solo en transportes ya te vas a dejar casi 100 € o más, depende del tiempo que estés en París, las veces que lo vayas a, a utilizar, **porque obviamente, vas a utilizar el metro, mínimo... una sola persona lo va a utilizar cuatro veces o tres veces**. O sea, estamos hablando de seis u ocho *tickets* mínimo, que sale a 1,90 el *ticket*. Si sois varios, tenéis que sumar y sumar y sumar. Y la verdad es que, con esto, podéis coger autobuses, metros, trenes de cercanía...

Y chicos y chicas, si vais a comprar esta tarjeta os voy a decir los consejos para que la aprovechéis al máximo. Esto es un truco que no muchas personas lo saben. Es lo siguiente: **si vosotros compráis una tarjeta de dos días, os va a servir para cuatro**, para cuatro, y os explico por qué. Digamos que el *Paris Pass* se divide en: transportes, museos y atracciones. Los días empiezan a contar cuando activas una atracción o un museo o un transporte. Entonces, obviamente, los transportes los vais a utilizar los dos primeros días, no cuenta, pero el museo y las atracciones hay que dividirlo. Si los dos días hacéis solo museos, os va a quedar el tercer y cuarto días las atracciones. **Así que organizaos bien, haced primero los museos, los dos días, para ir tranquilos, y después activáis las atracciones el tercer y cuarto día**. Por lo tanto, un pase de dos días lo utilizáis en cuatro.

Y ese es el mayor consejo que os puedo dar para que ahorréis todo el dinero, para que recorráis todas las atracciones y todos los museos y aprovechéis el *Paris Pass* al máximo. [...]

youtube.com/watch?v=P1RmyRo3nH8

TAREA 2B

Periodista: [...] Manuel Moñino, buenos días.

Entrevistado: hola, ¿qué tal?, buenos días.

P: dietista, nutricionista y **presidente del comité científico de la asociación Cinco al día**. Hoy con Manuel vamos a hablar de conservación de hortalizas de hoja. ¿De qué hortalizas estamos hablando en concreto?

E: pues estamos hablando de acelgas, espinacas, endivias, col, escarolas, lechugas, grelos. Son las acel... son las hortalizas cuyas partes comestibles son las hojas.

P: una frase inquietante. ¡Están vivas!

E: están vivas. Efectivamente. Están vivas, son organismos vivos que siguen evolucionando durante el tiempo, el tiempo en el que están... **después de su recolección, ¿no? Y por lo tanto, hay unos cambios que se producen, que se producen desde su recolección al consumo** que, dependiendo de las circunstancias en las que se conserva –temperatura, humedad, la presencia de luz o la presencia de, de aire– pues va a hacer que esas... que esa vida que les queda a las frutas y a las verduras evolucionen de una manera determinada. Por lo tanto, aquí ya es un indicio, es una clave que nos va a orientar a cómo conservarlas.

P: pues vamos a hablar de algunos de esos entornos de conservación. Empezamos por el más fácil, que es conservar a temperatura ambiente.

E: pues en la temperatura ambiente es conservar los alimentos en la alacena de toda la vida, en la despensa. En el caso de las hortalizas, de las hortalizas de hoja, **quitando algunas, como por ejemplo, la col, el resto son verduras que, que no deben estar demasiado tiempo a temperatura ambiente**, porque enseguida pierden la turgencia y se deshidratan rápidamente, ¿no? Por lo tanto, es, es importante manten... evitar que se... mantenerlas a temperatura ambiente. No obstante, esto ocurre en estas hortalizas de hoja, pero, por ejemplo, si habláramos de frutas, por ejemplo, pues sería una forma de tener las frutas a la... a la vista y facilitar así su consumo. Hablamos de temperatura ambiente en unas temperaturas entre quince y veinte grados, que no estén... que, que se haya preservado de la luz y que sean sitios que estén bien ventilados. Y tenemos la col esta que hemos comentado en un... en un recipiente. **Asegurar que ese recipiente es de uso alimentario, y que la temperatura no excede o que no le de el... la luz directa.**

P: o sea que, a temperatura ambiente, más o menos ¿cuánto tiempo pueden estar?

E: uno, uno o dos días como máximo. Pero realmente, en las verduras de hoja no se recomienda, porque se deshidratan rápidamente.

P: como mucho uno o dos días, y preferiblemente cero días. Entiendo que la refrigeración, por tanto, es imprescindible y el entorno lógico para conservar este tipo de hortalizas.

E: efectivamente. Estamos hablando de temperaturas de refrigeración donde esos cambios que hemos comentado se producen mucho más lentamente. Esa deshidratación, ese viraje que hay en las verduras cuando son verdes y que se van virando hacia el amarillento, ¿no? **Esos cambios se producen muy lentamente en temperaturas de refrigeración.** Hablamos de, de, hasta seis días en refrigeración. Es importante también, en las verduras de hoja, no lavarlas hasta que se... antes de meterlas en la nevera, sino hacerlo justo cuando se va a consumir. Sin embargo, también, por ejemplo, **muchas de estas verduras de hoja, por ejemplo, escarola o espinacas o lechugas que... que consumimos en crudo, podemos lavarlas y desinfectarlas antes de meterlas en la nevera y dejarlas en recipientes que nos faciliten su uso.** Por ejemplo, es mucho más fácil coger de una bolsa o de una centrifugadora de, de verduras, unas hojas de lechuga para la ensalada que sacar la lechuga entera, coger esas dos hojas de, o tres, que vamos a consumir, desinfectarlas y aclararlas bien para echarlas en el plato de ensalada, ¿no? Por lo tanto, aunque se recomienda no lavarlas, si vamos a consumir [...].

rtve.es